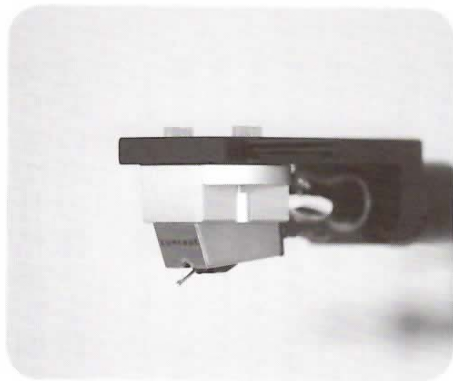


# クリアオーディオ Concept MM ¥27,300

問い合わせ先：ヨシノトレーディング ☎050-3375-3975

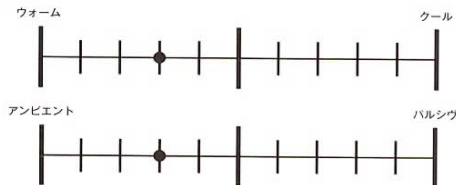
堂々とスケール感があり  
タッチのハッキリとした表現力が魅力

ドイツ製の人気アナログプレーヤーConceptのスタンダードカートリッジとして開発され、ボディは軽量高剛性のアルミマグネシウム合金製。針先の形状や交換針の手法はカタログに記載されていないが、外観的にも構造的にも大きな特徴と思われるためのアルミカンチレバーがボディ前にせり出し、針先をしっかりと目視できる。推奨針圧は2.5gでMMとしてはかなり重い設定になる。音は繊細な印象というより、低域〜高域のエネルギーがしっかりと堂々とスケール感があり、タッチのハッキリとした表現力が魅力で音楽そのものが持つアクセントやジャズのビート、ワルツの躍動感などダイナミックな表現が味わえる。ポーカーのサ行はやや強め。



## spec

●発電方式：MM型 ●出力電圧：3.6mV ●負荷インピーダンス：47kΩ ●自重：8.0g ●針圧：1.9～2.5g ●カンチレバー：アルミ ●周波数特性：20Hz～20kHz



# クリアオーディオ



## Concept

¥207,900

マグネットベアリングテクノロジーによりフリクションを可能な限り無くした「Verify」トーンアームには Aurum Wood Classic Mk II をベースに開発された MM カートリッジが付属する

- 駆動方式：ベルトドライブ
- 回転数：33・1/3、45、78rpm
- スピード許容誤差：±0.04%
- アーム方式：フリクションフリー / マグネットベアリングタイプ
- 大きさ：W420 × H140 × D350mm
- 重さ：7.5kg（トーンアーム、カートリッジ含む）
- 問い合わせ先：ヨシノトレーディング ☎0533-75-6306

ジャズはベースの押し**の強さに感激**

ピーター・スッチーが78年に興したドイツのオーディオ・ブランド。デビュー作はユニークなデザインの新MCカートリッジであったが、以後30年以上にわたって、ターンテーブル、トーンアーム、カートリッジ、レコードクリーナー等を製造。世界70か国以上の音楽愛好家から支持されている。ドイツ本国における製造にこだわり、今回試聴したConceptには、プラッターをマグネットではほぼローテイング状態にするマグネット・ベアリング、摩擦を可能な限り無くしたトーンアームを採用。やや小ぶりの筐体サイズも魅力的だ。まずは付属MMカートリッジのまま聴き始めたが、ジャズはベースの押し**の強さに感激**。トランペットはキリッと引き締まる。クラシックは、音楽の流れを重視した鳴り方。ヴォーカルは、声の粘っこさにしびれる。カートリッジをMC☆30Wに換えると、直接音が俄然力を増し、より重く、より太く、適度にかぐわしく、聴き手を誘惑。